

## РЕПУТАЦІЯ ІДЕЇ МОДЕРНІЗАЦІЇ В СУЧАСНОМУ СУСПІЛЬСТВОЗНАВСТВІ

Кутуєв П. В.

*доктор соціологічних наук, професор кафедри політології, соціології та соціальної роботи Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут», заступник директора за наукової роботи Державного інституту сімейної та молодіжної політики МОНмолодьспорту України*

Стаття розглядає сучасну історіографію дослідницької програми модернізації у закордонній - переважно американській – суспільствознавчій літературі. Стаття простежує походження критики дискурсу модернізації, визначає взаємовідношення між науковою теорією і партійною ідеологією в рамках дослідницької програми модернізації. Стаття вибудовує типологію підходів до теорії модернізації: ліворадикальний заперечення, ліберальну критику і некритичну апологію, а також пропонує визначити впливову тенденцію сприйняття теорії модернізації в Україні як ритуалізований культ.

Стаття рассматривает современную историографию исследовательской программы модернизации в зарубежной – преимущественно американской – обществоведческой литературе. Статья прослеживает происхождение критики дискурса модернизации, определяет взаимоотношение между научной теорией и партийной идеологией в рамках исследовательской программы модернизации. Статья выстраивает типологию подходов к теории модернизации: леворадикальное отрицание, либеральную критику и некритическую апологию, а также предлагает определить влиятельную тенденцию восприятия теории модернизации в Украине как ритуализированный культ.

**Ключові слова:** дослідницька програма модернізації; ідеологія; репутація наукової теорії.

У своїх публікаціях я неодноразово порушував тему дослідницької програми модернізації в цілому та неодноразово звертався до її окремих представників, маючи на меті актуалізацію / реінтерпретацію ідей цього напрямку та їхній синтез зі здобутками інших соціологічних шкіл, відтак закладаючи інтелектуальний підмурівок застосування «традиції модернізації» для аналізу ленинських / постленінських трансформацій. Воднораз вивчення еволюції ідеї модернізації саме як інтелектуального творіння є вповні легітимним *per se*, але недостатнім якщо відсутнє визначення її репутації – тобто її сприйняття – як у рамках західної академічної спільноти, так і на постленінських теренах. Я приділяв свою увагу першому та третьому елементам зазначеної тріади; моя нинішня стаття має на меті заповнення лакуни, яка існує щодо елемента другого, тобто питання про *сприйняття та оцінку* дослідницької програми модернізації у надрах західної суспільствознавчої спільноти, яка власне і була її творцем.

Актуальність такого завдання виопуклюється парадоксальною інтелектуальною ситуацією, що склалася впродовж двох останніх десятиліть: з одного боку провідні та впливові вчені-суспільствознавці піддали жорсткій критиці ідеологію неолібералізму та пов'язану з ним політику. Було реконструйовано і його ідейно-ідеологічну генеалогію (Б.Джессоп), і зв'язок зі класовими інтересами панівних класів капіталістичних суспільств (Д.Гарві та Л.Вакан), і загрози глобалізації неоліберального штибу (Дж.Стігліц), і небезпеку «інституційної монокультурності» (П.Еванс). Ба більше «Вашингтонському консенсусу» було протиставлено «Пекінський консенсус», а мантрі неоліберальних економістів – яка символічно мала троїстий код – «стабілізація, приватизація та лібералізація» було запропоновано альтернативу Д.Родріком. Якщо перебувати виключно у рамках академічного дискурсу, можна зробити вислід, що неолібералізм було потолочено і його сьогоденні критики радше за інерцією атакують вітряки. З іншого боку, навіть поверховий погляд на соціальну реальність фіксує зовсім іншу картину: неоліберальні практики зберігають свою гегемоністичність, натомість їхнім альтернативам ще необхідно довести факт своєї альтернативності, не кажучи вже дієздатності; європоцентрична модернізація (як-от поступ Євросоюзу) не зазнає жодних змін, натомість, за влучним та гострим спостереженням К.Вердері існують підстави потверджувати, що «холодну війну ще не закінчено. Її вплив відчутно навіть зараз. Як ще можна зрозуміти важливість, яку приписують як вчені, так і державні діячі «приватизації», «маркетизації» та «демократизації» - цій «тройці» західної ідентичності – яка так послідовно та нав'язливо накидається на інших по всьому світові, як знак того, що холодна війна закінчилася? Чи може наголос на цих рисах підживлюється – *так само як це було з теорією модернізації* (курсив мій. – П.К.) – ідеологічною метою примусити «їх» бути такими самими як застарілий образ «нас»? Сьгодні центральне завдання етнографії імперіалізму та неокolonіалізму є в тому аби відстежити сліди минулого

так, як вони постають, не як заручники глобальної влади «жакпіталізму», «колоніалізму» або «соціалізму» як фіксованих сутностей, а як знаки постійного перероблення капіталістичних імперій 20-го століття та їхніх спадкоємців 21-го століття» [1, 30].

У контексті цих розмислів стає особливо актуальною з'ясування принципів підходів до оцінки репутації дослідницької програми модернізації сучасними суспільствознавцями.

На рівні соціологічної теорії дослідницьких програм ідеальнотиповими полюсами оцінки теорії модернізації є публікації І.Валерстайна та Е.Тіріак'яна: фундатор світ-системного аналізу діагностував інтелектуальну смерть мислення у рамках модернізаційного дискурсу понад 30 років тому, натомість Тіріак'ян, зважаючи на зникнення ленінізму, закликав уповні скористатися теоретико-методологічним потенціалом цієї парадигми. Валерстайн аргументував своє негативне наставлення до дослідницької програми модернізації, посилаючись на сконструйовані та проінтерпретовані ним феномени, які, на переконання директора Центра ім. Ф.Броделя, засвідчували ідейне та ідеологічне фіаско теорії модернізації. За його дошкульно-іронічним вердиктом, у повоєнну епоху «західні вчені, перед якими стояло завдання «впоратися» зі світом, що змінювався, винайшли такі феномени, як розвиток, третій світ та модернізація. ...На зміну старим, образливим, термінам прийшли нові. Відсталі нації стали тепер слабозвиненими. Жовта орда – це тепер третій світ. Прогрес більше не ототожнювався з вестернізацією. Тепер з'явилася можливість модернізуватися «стерильно». Більше того, ці нові концепції запропонували надію. Зрозуміло, що Африка не винайшла колеса, що азійські релігії були фаталістичними, що іслам проповідував пасивність та покору, що латиноамериканці характеризувалися сумішшю рас та браком підприємницької бережливості; але тепер можна потверджувати, що всі ці невдачі були не біологічними, а суто культурними» [2, 107]. Інакше кажучи, на погляд Валерстайна, теорія модернізації запропонувала не розв'язання реальних проблем, породжених капіталістичною світ-системою, а лише ілюзію такого розв'язання, створивши утопічний образ «землі обітованої», шлях до якої торували «далекозорі еліти», «місцевий еквівалент кальвінізму», «альтруїстична допомога ззовні» тощо.

Своєю чергою, Е. Тіріак'ян звернув увагу на фундаментальний ґандж Валерстайна – останній прирівняв кризу капіталізму до переходу до соціалізму у світ-системному масштабі – та висунув власну альтернативу: не «поховати» модернізаційний аналіз, а відродити його, позаяк у рамках модерну існують універсальні виклики (як-от криза легітимності), і ці проблеми не мають виключної «прив'язки» до конкретних політичних режимів. Ба більше, банкрутство державного соціалізму вимагає розробки нової парадигми; саме цю функцію може виконати «неомодернізаційний аналіз» з його акцентацією на волонтаристській дії, на усвідомленні «меж зростання» та визнанні існування численних центрів модерну, які постійно змінюються [3, 173-175].

Як бачимо, для соціологів, зосереджених на конструюванні власних теорій та на їхньому застосуванні, оцінка дослідницької програми модернізації завжди була контроверсійним питанням. Ця суперечливість не зводиться виключно до дебатів щодо спрямування змістовних аргументів теорії модернізації, вона також заторкає її ідеологічне наповнення та репутацію творців. Важливість репутації науковців для успішного поширення їхніх ідей вдало ілюструє ставлення Т.Парсонса до інституціоналістів. Працюючи над своєю «Структурою соціальної дії» (1937), яку він задумав як магістральний для соціологічного теоретизування трактат (Ч.Камік навіть назвав її *Magna Carta* соціології), Парсонс відмовився від включення інституціоналістів до реєстру своїх предтеч. Ця відмова не мала своїм опертям ідейну незгоду Парсонса з інституціоналістами, позаяк деякі з них були його викладачами в Амгерстському коледжі та спричинилися до переорієнтації тодішнього студента Парсонса з біології на соціальні науки. Прикметно, що «послання» інституціоналістів та Парсонса в «Структурі соціальної дії» були суголосні у площині їхніх змістовних поглядів, наголошуючи на ролі цінностей та норм як фундаментальних засад соціального порядку. Але занепад репутації інституціоналістів під шквалом критики неокласичної економіки, яка набула статус гегемоністичної дослідницької програми впродовж кінця 1920-х – початку 1930-х рр., змусив Парсонса відмовитися від посилань на роботи мислителів, яких він по праву міг назвати своїми однодумцями. Згідно інтерпретації Ч.Каміка [4], Парсонс за будь-якої ціни прагнув уникнути навіть потенційних загроз своєму теоретичному «посланню», тому він назвав своїми предтечами лише тих мислителів, які одночасно відповідали двом критеріям: 1) підпадали під дію Парсонсової «тези про конвергенцію» (тобто переймалися роллю цінностей в соціальній інтеграції); 2) мали бездоганну репутацію та непомильний авторитет у своїй іпостасі науковців у тодішній американській академічній спільноті.

Приклад з Парсонсом виокремлює всю важливість врахування ідейного змісту дослідницьких програм, їхнього ідеологічного спрямування та загального соціального – у

Парсонсовому розумінні – контексту, оцінюючи сприйняття тої чи тої інтелектуальної традиції.

Виникнення дослідницької програми модернізації було пов'язане зі змінами у світовому балансі сил унаслідок процесу розпаду колоніальних імперій та постання нових незалежних держав на підмурівках старих суспільств; поза тим, кожна з конкуруючих у світі систем – ленінізм і лібералізм – пропонувала своє бачення благого майбутнього і шляхів його досягнення третім світом (див. докладніше про дослідницьку програму модернізації та її стадії розвитку: [5, 66-147]). За американським дослідником Г.Алмондом, «нові» нації, що «виникали», «розвивалися» або, навпаки, рухалися регресивною спіраллю «слаборозвиненості», потрактовувалися першою фазою дослідницької програми модернізації у контексті ідей Просвітництва та західної соціальної теорії. Науковці таким робом здійснювали проекцію західного досвіду «зрілого» модерну на країни, які віднедавна вивільнилися від колоніалізму та експлуатації, накидаючи їм візію «прогресу» з її обіцянкою поширення знань, технологічного розвитку, досягнення вищих стандартів матеріального добробуту, постання ліберальних політичних систем, що підкоряються верховенству права. Для вчених, яких єднала перша фаза дослідницької програми модернізації, факт здобуття політичного суверенітету колишніми колоніями автоматично означав припинення їхніх взаємин нерівного економічного й політичного обміну з першим світом, тобто вчорашньою метрополією. Тож не диво, що деякі з дослідників, які застосовували категорії теорії модернізації для аналізу суспільств, що розвиваються, – такі, як С.Гантінгтон, Л.Пай, В.В.Ростоу – брали активну участь у витворенні політики щодо суспільств третього світу, яка переслідувала мету утримати ці країни в орбіті американського впливу, та працювали в таких інституціях, як Рада національної безпеки та Державний департамент США. Така співпраця була особливо популярною за часів адміністрації Дж.Кеннеді – його адміністрація розпочала енергійну боротьбу за вплив на третій світ. Вчені були не лише консультантами урядових інституцій, вони навіть обіймали ключові посади, як це було у випадку Ростоу, котрий був заступником радника президента із національної безпеки, а згодом очолив раду із планування політики Держдепартаменту.

Сьогодні, попри існування величезної кількості джерел, підготовлених як у надрах дослідницької програми модернізації, так і її опонентами, залишається нез'ясованим, яким є сприйняття цієї школи в західній історіографії соціології. Варто додати, що історіографічні роботи – окрім уможливлення точнішого розуміння автентичних ідей та контексту їхнього виникнення – також суттєво впливають на формування репутації певного напрямку, а відтак – на його популярність та впливовість. Парадоксально, але в українській соціально-науковій літературі назагал відсутні окремі розвідки, присвячені саме цій проблематиці.

Отже, я спинюсь на ідентифікації панівних тенденцій у сучасній західній історіографії дослідницької програми модернізації та запропоную її типологію. Таке дослідження сприятиме адекватнішому розумінню інтелектуальних, ідеологічних, соціально-політичних й економічних витоків дослідницької програми модернізації, що, своєю чергою, спричинятиметься до коректнішого й продуктивнішого використання комплексу ідей, пов'язаних із дослідницькою програмою модернізації в українському академічному контексті.

Впродовж останніх років історичний розвиток дослідницької програми модернізації став предметом аналізу низки американських суспільствознавців. До найвизначніших – з огляду на багатство своєї джерельної бази, широту охоплюваного хронологічного періоду та широкоюсяжність своїх висновків – можна залучити розвідки Д.Блекмера, М.Летхема, Н.Гілмана [6, 7, 8] та ряд публікацій, які порушують тему взаємодії між американським урядом й університетами за часів холодної війни, тобто періоду формування, розквіту та кризи дослідницької програми модернізації [9, 10, 11, 12]. Деякі з цих робіт є, певною мірою, розвитком, уточненням та наповненням емпіричним змістом Франкової тези про дослідницьку програму модернізації, як інструментального породження холодної війни (що, звісно, автоматично девальвувало її інтелектуальну вартість [13, 14]).

Симптоматично, що першим про небезпеку експансії американського військово-промислового комплексу висловився президент США Д.Ейзенхауер у своєму прощальному зверненні до співгромадян. Ейзенхауер вказав на загрозові наслідки військово-промислового комплексу для академічної спільноти: самотній мислитель-винахідник поступився місцем групам дослідників, натомість висока вартість проведення досліджень зумовила трансформацію вільного університету: урядові контракти стали заміником інтелектуальної допитливості. Відтак, перетворення державної політики (public policy) на заручника науково-технологічної еліти стає природним політичним вислідом такого стану речей [14, 1035- 1040]. Вочевидь Ейзенхауєрові протиставлення класичного університету як спільноти абсолютно вільних вчених-індивідуалістів, які до того ж є ідеалістично зорієнтованими, з одного боку, та породженого холодною війною механістичного космосу – з

іншого, є ідеалізацією реального стану речей, позаяк щільна співпраця уряду з академією розпочалася ще за часів Другої світової війни. К.Сімпсон, маючи за опертя Ейзенхауєрові розмисли, запроваджує поняття «військово-промисловий-академічний комплекс», яке покликане унаочнити й концептуалізувати підпорядкування соціальних наук імперативам холодної війни, зокрема антикомуністичним настроям та політичному втручання до життя академічної спільноти. Воднораз, його дослідження демонструє, що тип «університету доби холодної війни» – тобто формування тісного зв'язку поміж урядовими інституціями та університетами – постав задовго до самої холодної війни та був породжений факторами, які не зводяться до глобального протистояння лібералізму та ленінізму. Інша річ, що холодна війна стала апофеозом такої співпраці, обернувши її на феномен повсякденного життя, свідками якого ми є і сьогодні.

Мислителі лівої орієнтації (як-от І.Валерстайн, Н.Чомскій) головню зацікавлені у демонстрації репресивності, притаманній академічним інституціям тієї доби, проте надані їхніми співавторами дані незрідка спростовують цю струнку ідеологічну картину, позаяк діяльність урядових інституцій переважно мала аполітичний характер, підкоряючись власним – бюрократичним – уявленням про ефективність науково-дослідницької роботи. Левова частка урядового фінансування припадала на природничі науки (у 1960-х рр. уряд США витрачав у середньому 1,5 млрд. доларів на підтримку досліджень [15]), отже, суспільствознавці були змушені залучати фінансування з боку приватних фондів, що уможливило реалізацію амбітної програми «регіональних студій» (area studies), на ниві яких власне і постала теорія модернізації: саме вихідці з цієї сфери знання кинули виклик гегемонії євроцентризму у суспільствознавстві та незрідка підважували панівні теорії соціальних утворень, політичної динаміки та культурних конструкцій, використовуючи нові дані та творчо їх інтерпретуючи. Серед найвизначніших представників area studies були і Б.Андерсон з «Уявними спільнотами», і Л. та С.Рудольфи з «Модерністю традиції», і К.Гірц з «Театральною державою», і Г.О'Доннел з «Бюрократичним авторитаризмом», і Дж.Скот зі «Зброєю слабких» (історія розвитку area studies усебічно проаналізована в інформативній розвідці американських вчених [16]).

Слід зазначити, що дослідження, виконані у рамках регіональних студій дисциплінарно та зорієнтовані на дослідницьку програму модернізації теоретично, вирізнялись своєю динамічністю та відповідністю Лакатосовим критеріям прогресивної дослідницької програми. Натомість Валерстайн, черговий раз офіруючи емпіричний рівень пізнання заради досягнення власних ідеологічних цілей, визначає появу регіональних студій – а, відповідно, й спільноти вчених-модернізаторів – як вислід ініціативи виключно згори. Не заперечуючи факту існування щільного зв'язку поміж спільнотами науковців та творців політики (policy-makers), – приміром, В.Ростоу написав книжку «Динаміка радянського суспільства» на замовлення та за фінансової підтримки ЦРУ [17, 241] – вважаю недоцільним редукувати мотиви дослідницької діяльності виключно до геополітичних калькуляцій. Скажімо, сам Валерстайн сформувався як науковець, по-перше, у рамках area studies (його першим фахом була африканістика), по-друге, він був неодноразовим отримувачем грантів, скориставшись інституціями холодної війни для розробки та реалізації власної візії. Інакше кажучи, дані беззаперечно свідчать на користь твердження про систематичну співпрацю науковців з американськими державними установами, ба навіть – спецслужбами, але сам факт такої співпраці не дає підстави для автоматичного заперечення концепцій, витворених як вислід зв'язку поміж політикою, грантодавцями й науковцями. Водночас подібна співпраця, за визначенням, не могла не заторкнути такого проблемного питання, як взаємодія поміж політичними цілями й задекларованою орієнтацією науки на свободу від оцінок. Так, націлений на вивчення чинників громадянських воєн та партизанських рухів у країнах третього світу проект «Ланселот», започаткований у 1964 р. міністерством оборони США, викликав вельми неоднозначну – переважно негативну – реакцію громадськості (докладніше див.: [18, 19, 20]). Заплановані витрати на цей проект дорівнювали б 6 млн. доларів США, але вже у 1965 р. проект було припинено через звинувачення на адресу його ініціаторів та учасників у приховуванні джерел фінансування та реальних завдань «Ланселоту» (вочевидь, практично-політична орієнтація дослідницької програми модернізації не могла не вплинути на її інтелектуальний профіль). Оборонне відомство США було налаштоване на отримання інформації, організованої за моделлю природничих наук, тобто фактологічну та кількісну. Без сумніву, підходом, який відповідав цим вимогам, був біхевіоризм: він поєднував здобутки психології та математичні методи, наголошуючи на емпіричності й «інклюзивності» досліджень (тобто задекларував нехтування такими факторами, як раса та етнічність) та фокусує на розробці засобів, що сприяли б як індивідуальній адаптації до соціальних змін, так і керуванню цими змінами. Сподівання, які науковці та державні інституції 1960-х рр. поклали на біхевіористське трактування соціальних феноменів, виразно помітні в назві й

змісті статті Ч.Брея «На шляху до розробки технології людської поведінки задля оборонних цілей» [21], а так само й у звіті дорадчого комітету з науки при президенті США, який проголосив, що «до прогресу в науках про поведінку спричинилися процеси спостереження, експериментування та відстеження й уточнення робочих гіпотез. Поза всяким сумнівом, основні наставлення та стратегії фізики та біології знайшли своє місце у рамках наук про поведінку» [22, 238]. Відтак, дослідницька програма модернізації водночас була і продуктом епістемологічної революції в американських соціальних науках у повоєнний період, і учасником цієї революції. Своєю чергою, американські політичні та державні діячі доби холодної війни відповідали суспільствознавцям взаємністю, – за парадигматичним висловом міністра оборони США Р.Макнамари, Перша світова війна була війною між хіміками, Друга – фізиками, натомість холодна – поміж суспільствознавцями [23, 79].

Американський дослідник М.Летхем доводить, що до ідеї модернізації в її іпостасі ідеології та підґрунтя політики стосовно країн третього світу вдавалися політики й державні діячі. Спираючись на роботи К.Гірца, Е.Саїда та М.Фуко, цей науковець ідентифікує механізми взаємовпливу динаміки влади й соціально-наукових ідей: дослідницька програма модернізації стала когнітивною системою координат, крізь яку американські науковці та державні діячі / військові сприймали події у світі, що розвивався. Так, громадянські конфлікти у постколоніальних країнах незрідка апіорно потрактовувалися в універсальних термінах зіткнення прибічників свободи *versus* радянські «маріонетки» (приміром, Г.Кісенджер саме у такий спосіб пропонував розглядати громадянську війну в Анголі поміж промарксистським Народним рухом визволення Анголи (MPLA) А.Нетто, з одного боку, та Національним фронтом визволення Анголи (FNLA) Г.Роберто й Національним союзом повного визволення Анголи (UNITA) Ж.Савімбі – з іншого [24]).

За версією Летхема, дослідницька програма модернізації надихнула політиків 1960-х рр. на такі ініціативи, як створення Альянсу заради прогресу (організації, пріоритетним для якої був розвиток латиноамериканських країн), Корпусу миру (полем його діяльності став увесь третій світ) та програма стратегічних поселень у В'єтнамі. Зупинюся на практиці стратегічних поселень детальніше. Аналізуючи ситуацію у Південному В'єтнамі, теоретики та практики модернізації дійшли висновку, що ключем до перемоги у війні з комуністичними партизанами – Національним фронтом визволення або В'єтконгом – є перетворення соціально пасивних, політично ізольованих та ментально стереотипізованих селян на національно свідомих громадян, які б ідентифікували себе з державою, а не локальною спільнотою та були здатні до розбудови демократичного самоврядування у поєднанні з досягненням економічної самостійності. Спираючись на досвід британських військових у боротьбі з малайськими комуністичними партизанами, теоретики модернізації із захопленням прийняли ідею стратегічних поселень, виказуючи суто фуколдіанське розуміння модерну як форми постійного контролю за індивідом. Згідно з задумом керівника служби розвідки держдепартаменту Р.Гілсмана, кожне таке поселення мало захищатись ровом, колючим дротом, а також «сторожовою вежею задля контролю як можливого проникнення ззовні, так і мешканців поселення. До цих поселень мали переміщуватися селяни, які мешкали у районах найвищої активності В'єтконгу. Від переселенців також вимагалась постійна наявність посвідчення особи, у багатьох випадках локальна адміністрація з метою полегшення ідентифікації населення та виявлення немісцевих фотографувала всіх членів родин, які мешкали у стратегічному поселенні, примушуючи селян вивішувати фотографії на видному місці у своїх оселях. Така політика мала на меті покращити комунікацію між центральним урядом і сільськими спільнотами, демонструючи чутливість національної держави до потреб селян та прищеплюючи їм нову політичну культуру членів нації. Єдиною проблемою було те, що «набуття статусу модерного громадянина Південного В'єтнаму... передбачало втрату особистої свободи» [7, 184], позаяк «стратегічні поселення» заселялись переміщеними особами у насильницькій спосіб: їхнє житло здебільшого руйнувалось військовими, аби ускладнити повернення до звичного місця проживання, а саме переселення також відбувалось під контролем армії.

Вважалось, що «стратегічні поселення» полегшать доступ до економічних благ та допоможуть досягнути вищого ступеня інституціоналізації суспільного життя за умов партизанської війни. Також очікувалось, що за фінансової та організаційної допомоги південнов'єтнамського уряду селяни, переселені до нового компактного місця проживання, матимуть більш ефективний захист із боку армії, а зі свого боку організуюватимуть сили самооборони для протидії партизанам. Оскільки модернізація виконувала не лише функції наукової концепції, але й слугувала інструментом смислотворення, зближуючись у такий спосіб з ідеологією, зіткнення її постулатів з реальністю продукувало не стільки сумнів щодо коректності засновків теорії, скільки незадоволення тим, як саме політика модернізації впроваджується у життя. Так, у 1962 році американські вчені Дж.Донел та Дж.Гікі у своєму

звіті для корпорації «Ренд», який аналізував досвід функціонування стратегічних поселень, поставили такий обнадійливий діагноз: «Певне незадоволення неunikненне на початкових стадіях подібного проекту. Втім, це незадоволення не має розглядатись як серйозна політична проблема для уряду доти, доки переміщення людей та розбудова стратегічних поселень відбуваються ефективно, а також доки в'єтнамський уряд дотримується своїх обіцянок відновити та розширити адміністративні послуги, а також сприяти економічному відродженню сільських регіонів» [цит. за: 7, 185]. Реальність стратегічних поселень, які зсередини нагадували концтабори, змодельовані за приписами Бентамового «Паноптикону», а ззовні – безлюдну роздільну смугу між сторонами військового конфлікту, мала переконливо продемонструвати, що «опір модернізації був більш ніж короткозорим; він також був небезпечним для життя» [7, 185].

Отже, як промовисто засвідчує приклад зі стратегічними поселеннями «ідеологічність» концепції модернізації не можна заперечувати: невдачі політики, натхненниками якої були її теоретики, пояснювалися не помилками парадигми, а несприятливою ситуацією, яка унеможлиблювала реалізацію назагал правильних ініціатив. Ідеалізуючи американський соціум, дослідницька програма модернізації відтворювала певні риси імперської свідомості європейських колоніальних метрополій, водночас наголошуючи на необхідності розбудови нації, соціальної мобілізації та економічного розвитку соціумами третього світу. Водночас Летхемів опис піднесення дослідницької програми модернізації хвибує однобічністю, позаяк він презентує теорію модернізації як беззаперечного гегемона, засадничою рисою якого була одностайна монолітність леніністського зразка, а відтак ігнорує розмаїту палітру підходів до осягнення проблем третього світу американськими науковцями. За промовистий приклад може правити ситуація у В'єтнамі, яка інтерпретувалася американськими дослідниками на основі щонайменше трьох концептуальних кластерів: консервативного «народництва», ліберального націоналізму та бюрократичного авторитаризму [докладніше див.: 23].

Н.Гілман, у своїй ретельно задокументованій версії становлення, експансії та колапсу дослідницької програми модернізації (а саме колапсом, на його думку, завершується історія парадигми модернізації), аналізує динаміку цієї інтелектуальної традиції у контексті холодної війни, тоді як Д.Блекмер зосереджується на повсякденній діяльності важливого осердя розробки дослідницької програми модернізації – Центру міжнародних студій Масачусетського інституту технологій. Летхем та Гілман оперують у площині поміркованого лібералізму (зрештою, Гілман навіть пропонує «актуалізувати найкращі елементи модернізаційної теорії зразка 1950-х рр. – її візію світу, який є більш здоровим, багатим, рівним та демократичним» [8, 276]), натомість М.Буравой [25] із притаманним йому радикалізмом закликає протиставити спробам відродити теорію модернізації нову соціалістичну теорію.

Поінформованість про дебати у царині історіографії соціальної теорії також є ефективним «антидотом» проти конструювання алогічних схем розвитку дослідницької програми модернізації, схем, які виразно дисонують із фактами (свавільно-некомпетентне потрактування історії ідеї модернізації переконливо засвідчують публікації В.Горбатенка, Г.Зеленько, О.Ткача та О.Лісеєнко [26]). Ба більше, дискурс про модерн – та вужче – осмислення історії концептуалізації цього феномена є елементом проекту модерну. Дані, накопичені істориками дослідницької програми модернізації, закладають підвалини для вироблення збалансованішого погляду на цю традицію, погляду, здатного зафіксувати її багатовимірність та неоднозначність з огляду на взаємодію дискурсивних та ідеологічних елементів в її картині світу. Окрім того, залучення до наукового дискурсу нових джерел, дотичних до розвитку дослідницької програми модернізації, та реінтерпретація наявної інформації уможлиблюють обґрунтоване зречення від потрактування цієї парадигми у дусі софістсько-просвітницького раціоналізму, тобто як вповні раціонального конструкту, породженого потребою в легітимації status quo, суть якого є в безпрецедентній нерівності між сегментами модерної світ-системи. Достоту так само втрачають свою переконливість і чисті апології дослідницької програми модернізації (взірцевим тут є Фукуямів трактат [27]), натомість вчені отримують у своє розпорядження інформацію, що проливає світло на прогресивні й дегенеративні, репресивні й емансипаторські елементи дискурсу модернізації.

Резюмуючи, вважаю, що історіографічні підходи до дослідницької програми модернізації дослідницької програми модернізації логічно класифікувати у такий спосіб: ліворадикальні інвективи (типовими представниками якого є Буравой та Валерстайн), ліберальна критика (Летхем, Гілман) та поінформована апологія (Д.Блекмер).

---

## Література

1. Chari Sh., Verdery K. Thinking between the Posts: Postcolonialism, Postsocialism, and Ethnography after the Cold War // Comparative Studies in Society and History. – 2009. – Vol. 51, № 1.

2. Wallerstein I. *The Essential Wallerstein*. – N.Y., 2000.
3. Tiryakian E. *Modernisation: Exhumetur in Pace (Rethinking Macrosociology in the 1990s)* // *International Sociology*. – 1991. – Vol. 6, № 2.
4. Camic C. *Reputation and Predecessor Selection: Parsons and the Institutionalists* // *American Sociological Review*. – 1992. – Vol. 57, № 4.
5. Кутуєв П.В. Концепції розвитку та модернізації: еволюція дослідницьких програм соціологічного дискурсу. – К., 2005.
6. Blackmer L.M. *The MIT Center for International Studies. The Founding Years, 1951 – 1969*. – Cambridge, 2002.
7. Latham M. *Modernization as Ideology*. – Chapel Hill; L., 2000.
8. Gilman N. *Mandarins of the Future: Modernization Theory in Cold War America*. – Baltimore; L., 2003.
9. Chomsky N. et al. *The Cold War and the University: Towards an Intellectual History of the Postwar Years*. – N.Y., 1997.
10. Frank A.G. *The Cold War and Me* // *Bulletin of Concerned Asian Scholars*. – 1997. – Vol. 29, № 3.
11. Lowen R. *Creating the Cold War University: The Transformation of Stanford*. – Berkeley, 1997.
12. *Universities and Empire: Money and Politics in the Social Sciences during the Cold War*. – N.Y., 1998.
13. Кутуєв П.В. Соціологія та ідеологія в соціологічному дискурсі: випадок Андре Гундера Франка // *Наукові записки. Збірник*. – К.: ІПЕН НАНУ, 2003. – Вип. 24.
14. Eisenhower D.D. *Farewell Address* // *Public Papers of the Presidents: Dwight D. Eisenhower*. – Washington, DC, 1960.
15. Geiger R. *Research and Relevant Knowledge: American Research Universities Since World War II*. – N.Y., 1993.
16. *The Politics of Knowledge: Area Studies and the Disciplines* / Ed. by D.L. Szanton. – Berkeley, 2003.
17. Rostow W.W. *Development: The Political Economy of the Marshallian Long Period* // *Pioneers in Development* / Ed. by G. Meier, D. Sears. – N.Y., 1984.
18. Madian A.L., Oppenheim A.N. *Knowledge for What? The Camelot Legacy: The Dangers of Sponsored Research in the Social Sciences* // *British Journal of Sociology*. – 1969. – Vol. 20, № 3.
19. *The Rise and Fall of Project Camelot: Studies in the Relationship Between Social Science and Practical Politics* / Ed. by I.L. Horowitz. – Cambridge, 1967.
20. Solovey M. *Project Camelot and the 1960s Epistemological Revolution: Rethinking the Politics-Patronage-Social Science Nexus* // *Social Studies of Science*. – 2001. – Vol. 31, № 2.
21. Bray C. *Toward a Technology of Human Behavior for Defense Use* // *American Psychologist*. – 1962. – Vol. 17, № 8.
22. *Strengthening the Behavioral Science* // *Science*. – 1962. – Vol. 136.
23. Marquis J. *The Other Worries: American Social Science and Nation Building in Vietnam* // *Diplomatic History*. – 2000. – Vol. 24, № 1.
24. Gleijeses P. *Moscow's Proxy? Cuba and Africa 1975–1988* // *Journal of Cold War Studies*. – 2006. – Vol. 8, № 4.
25. Burawoy M. *The End of Sovietology and the Renaissance of Modernization Theory* // *Contemporary Sociology*. – 1992. – Vol. 21, № 6.
26. Кутуєв П. *Соціологічна теорія між Сходом та Заходом*. – К., 2011.
27. Fukuyama F. *The End of History and the Last Man*. – N.Y., 2002.